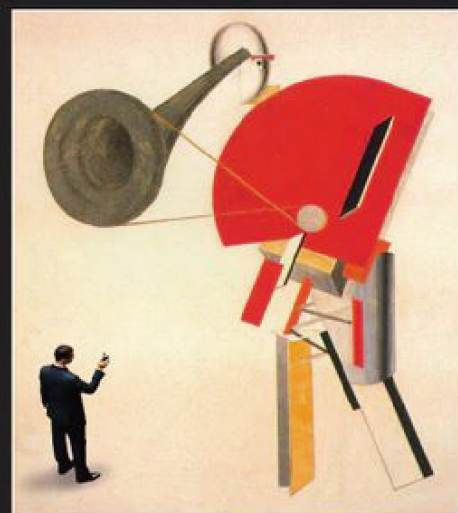


SRC Seminar

工場としてのソ連映画
ジェスチャー・身体・声の



SINNFABRIK | FABRIK DER SINNE

OKSANA BULGAKOWA

Potemkin Press

THE FACTORY OF GESTURES

BODY LANGUAGE IN FILM

БОЛОДЖАК ВЪНШНО

THE
**FACTORY
OF GESTURES**
BODY LANGUAGE IN FILM

Soviet Film Factory of Gestures, Bodies, and Voices

Speaker : Oksana Bulgakowa
講演者 : オクサーナ・ブルガーコワ

Date
&
Time

Nov 2 (Wed) 18:00 – 19:30 (Japan Standard Time), 10:00 – 11:30 (CET)
2022年**11月2日** (水) 18:00 – 19:30 (日本時間)

Venue

Online via **Zoom** meeting / Zoom meeting によるオンライン

Registration

[https://zoom.us/meeting/register/
tJwqcO2pqzMjHd1tR3oIRSXCO681Zex-W-m](https://zoom.us/meeting/register/tJwqcO2pqzMjHd1tR3oIRSXCO681Zex-W-m)



Registration URL

Language

English
英語 (通訳はありません)

Organizers

Platform for Explorations in Survival Strategies (SRC, Hokkaido University)

JSPS Grant-in-Aid for Scientific Research (B) (19H01243):

A Comprehensive Study on the Melodramatic Imagination in Russian and Former Soviet Culture (Daisuke Adachi, Principal Investigator)

国際的な生存戦略研究プラットフォームの構築 (北海道大学スラブ・ユーラシア研究センター)

科学研究費 基盤研究 (B) 「ロシア・旧ソ連文化におけるメロドラマ的想像力の総合的研究」 (19H01243 研究代表者: 安達大輔)

Contact

adaisuke@slav.hokudai.ac.jp (Daisuke Adachi)

科研費
KAKENHI

