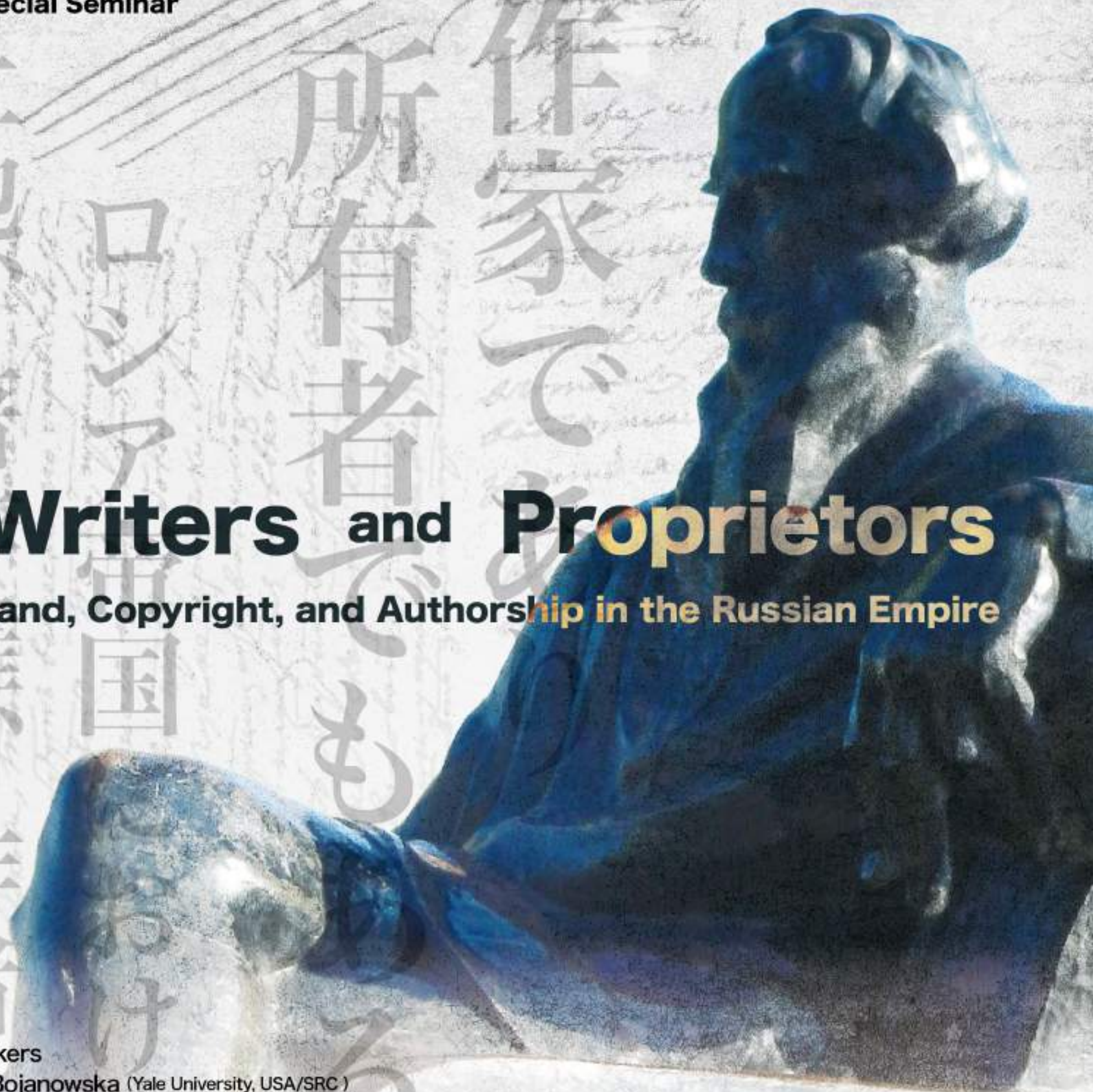


土地
著作権
作家
所有者
でも
国
作者



Writers and Proprietors

Land, Copyright, and Authorship in the Russian Empire

■Speakers

Edyta Bojanowska (Yale University, USA/SRC)

"Was Tolstoy a Colonial Landlord? The Dilemmas of Private Property and Russia's Settler Colonialism on the Bashkir Steppe"

Kirill Zubkov (SRC)

"'Infringing All My Rights, Even Property': Ivan Goncharov and the Problem of Copyright in the Russian Empire"

■Date&Time June 29 (Wed.), 2022, 16:30-18:30 (GMT+9)

■Format Hybrid in-person in Room 403, Slavic-Eurasian Research Center(SRC), Hokkaido University, and online via Zoom

■Language English

Pre-registration is required for the Seminar: Registration deadline June 27 (Mon.), 2022

対面・オンライン参加のどちらの場合も、下記リンクで6月27日までの登録が必要です。

対面参加の登録受付は、締め切り前でも、定員に達し次第、終了する場合があります。

<https://forms.gle/BVQszg2gwwTUKDCp9>



登録フォーム URL

■Organizers

Slavic-Eurasian Research Center, Hokkaido University / 北海道大学スラブ・ユーラシア研究センター
Platform for Explorations in Survival Strategies(Slavic-Eurasian Research Center, Hokkaido University)
「国際的な生存戦略研究プラットフォームの構築」プロジェクト

Japanese Grant-in-Aid for Scientific Research(Kakenhi) (B):

A Comprehensive Study on the Melodramatic Imagination in Russian and Former Soviet Culture

ロシア・旧ソ連文化におけるメロドラマ的想像力の総合的研究

Melting Empire: Modernizing State and Destabilized Society in the Borderlands of Late Imperial Russia

融解する帝国—ロシア帝国末期の境界地域における統治の近代化と社会の流動化

■Contact: Yoko Aoshima (yoko.aoshima@slav.hokudai.ac.jp)